

FORMATION FINAL CUT PRO 7

Logiciel de montage professionnel, Final Cut Pro 7 appartient à la suite Final Cut Studio d'Apple.

APPRENEZ LE MONTAGE VIDEO SUR FINAL CUT PRO 7 EN COURS PARTICULIERS, SUR-MESURE

Objectifs

- savoir monter une vidéo avec Final Cut Pro 7
- savoir ajouter des titres et effets, monter le son
- savoir exporter la vidéo pour internet et créer un DVD professionnel

Public

La formation s'adresse à tous : professionnels, entreprises, particuliers passionnés.

Pré-requis : savoir utiliser son ordinateur et connaître l'environnement Mac.

Vous pouvez commencer par la formation *Initiation Informatique et Internet*.

Une formation sur-mesure

Vous êtes le seul stagiaire. Cours particulier et personnalisé, à votre rythme, adapté à votre niveau et à vos besoins. Possibilité de faire la formation sur vos images.

Supports de cours

Je vous remets des fiches pratiques avec captures d'écran, vous pourrez y ajouter vos notes personnelles et vous y référer une fois la formation terminée.

COMMENT ÇA MARCHE ?

1. VOTRE PROJET

Vous m'appelez pour parler de votre projet et de vos besoins. Nous définissons ensemble un programme adapté et personnalisé.

2. LA FORMATION

Nous prenons rendez-vous en fonction de nos agendas. Vous apprendrez le montage avec des images adaptées à la formation. Nous pouvons aussi travailler sur vos images, ce qui vous permettra d'apprendre de manière très concrète suivant le type de film que vous souhaitez monter (vidéo d'entreprise, documentaire, fiction, court-métrage...). **REMARQUE** : Votre ordinateur doit être équipé du logiciel déjà installé

3. SUIVI

J'assure une assistance post-formation, durant 30 jours après la formation, sur les points que nous avons abordés.

Lieu

La formation a lieu à Avignon.

Formation intra-entreprise, dans vos locaux: Marseille, Aix-en-Provence, Montpellier, Nîmes, Lyon, Valence, Montélimar, Nice, Cannes...

Tarif 2016

1 stagiaire sur Avignon :

1 jour (7h) = 350 €HT

3 jours (21h) = 1050 €HT

5 jours (35h) = 1500 €HT

Tarif intra/plusieurs stagiaires: sur devis.

Le coût de la formation peut être pris en charge par votre caisse de formation.

Particulier sans financement: -20%.

PROGRAMME

Chaque module de formation est suivi d'exercices pratiques. Travail sur la narration et le rythme du film.

3 FORMULES

- **1 jour** : formation « à la carte » (vous connaissez FCP 7 et souhaitez approfondir)
- **3 jours** : formation initiation
- **5 jours** : formation approfondie

Jour 1

Prise en main

Interface et configuration
Gestion du projet (plan-séquence-chutier)
Processus de post-production

Dérushage

Marquage des plans
Création des sous-plans
Organisation du projet

Entrée des données

Capture des rushes
Importation (fichier son, fichier image)

Technique de montage

Montage par insertion, écrasement, storyboard
La timeline (verrouillage des pistes, magnétisme...)

Jour 2

Raccord

Outils trim et coulissage
Outil lame de rasoir

Titrage

Titrage sous *Final Cut Pro*

Fondus

Fondu preset
Fondu réglages d'opacité
Fondu vidéo et audio

Animation – Modification

Rotation, échelle, déplacement
Modification de la vitesse
Création d'arrêt sur image
Export d'images fixes extraites de votre film

Jour 3

Les filtres

Filtres d'étalonnage (luminosité, contraste...)
Filtres artistiques (solarisation, sépia...)

Techniques et effets particuliers

Détourage logo pour montage sous FCP
Rendre la vidéo en noir et blanc tout en conservant une couleur « Effet Pleasantville »
Effet pellicule
Flouter un visage ou une marque
Autres effets...

Split Screen

Création de split-screen
Création d'une matrice split screen

Jour 4

Gestion des séquences

Réglages des séquences
Gestion des rendus de séquences
Montage de séquences

Création DVD

Initiation *DVD Studio Pro*
Création de menus et chapitres
Gravure

Sortie des données

Export son
Export vidéo pour création DVD et diffusion internet
(*YouTube, Vimeo...*)

Jour 5

Fonctions avancées

Relier les clips
Plans masters, fichiers sources

Révision d'ensemble des points abordés durant la formation

Validation des connaissances

Titrage avec Motion (Initiation)

Titrage animé sous *Motion* (initiation)
Création de fonds d'images animés